

Helt klassiskt! Svenskt och franskt i ett imponerande möte

Kristianstadsbladet

Lördag 18 september 2021



Lördag

Nöje. Underdal pluggar in hos Sotnosen och hittar bandkänslan Sidan 4

Kultur. Elise Karlsson synar den självutnämnda kulturelitens bluff Sidan 6

Debatt. "Vi fegar inte om hur Kristianstad ska se ut" Sidan 2



Hoppet om en serieseger lever

Efter segern mot Ekeby Greys slutar Kristianstad Predators som sämst som tvåa i division I södra. Sport sidan 13

FOTO: TOMMY SVENSSON

90
IVENSK
FÖRESKRIVNING
KONTROLL

Barn och cancer hör inte ihop.

BARN CANCER

Varga-Lo 3 år, medulloblastom.

Swisha till 90 20 900 och stöd forskningen. Tack.

 **BARNCANCER
FONDEN**



När Roland Pöntinen (piano) och Laura Michelin (flöjt) möttes på Kulturkvarterets Bistro igår kväll var det helt fullsatt. Och med flera intresserade på kölistan. FOTO: TOMMY SVENSSON

Helt klassiskt! Svenskt och franskt i ett imponerande möte

KONSERTRECESSION

När flöjtisten och Solistprisvinnaren Laura Michelin ger sig ut på turné ihop med pianisten Roland Pöntinen är det i Kristianstad premiären sker. Kulturreddaktören Sune Johannesson njuter av ett mästerligt möte i en fullsatt Bistro på Kulturkvarteret.

3-3 blev det mellan Sverige och Frankrike, men då oavgjort innte godkänns blev Lili Boulanger in och avgjorde i förlängningen med en kort och vacker "Nocturne". 4-3 till Frankrike, med andra ord.

Vilket trams! Musik är inte siffror, musik har ingen vinnare. Musik är känslor och inlevelse, stämningar och överraskningar. Gemenskap. Och att åter få börja gå på konserter live är en fantastisk upplevelse. För det händer något speciellt i nuet, att få bli ett med musikerna.

När jag kliver ut i fredagskvällen efter konserten passerar jag ett par. Hon säger "26 oktober" och fortsätter med att det är då som nästa konsert i serien Helt klassiskt! äger rum. Lika bra att boka direkt.

Jag håller med dem, för premiären av denna härliga

En helt fransk och svensk afton, med andra ord. Très bon!



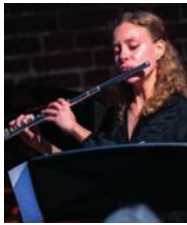
Sune Johannesson

serie där konserterna hålls i Kulturkvarterets öppna kafémiljö – med möjlighet till en kopp té, ett glas lemondad eller kanske en flask pilsner på bordet – bjöd på ett imponerande möte mellan två skickliga musiker; flöjtisten Laura Michelin, som fick Kungl. Musikaliska Akademiens solistpris år 2020, och erfarna Roland Pöntinen vid tangenterna.

Deras samspel var utsökt, oavsett om det var i mjuka melodier eller impulsiva attacker.

Olivier Messiaens livfullt hänryckande stycke till koltrasten ("Le Merle Noir") hörde till sistnämnda avdelning. Messiaen skrev en hel svit fågelstycken, och det är verkligen i den flygande ljudsfären han blev in. Fascinerande.

Även Andrea Tarrodi säger sig ofta hitta inspiration i



Flöjtisten Laura Michelin är 2020 års Solistprisvinnare och har flera konserter framför sig. FOTO: TOMMY SVENSSON

fågelnas läten, men när hennes stycke "The Vertical Garden", skrivet direkt för Michelin & Pöntinen, är det mer stämningsfulla bilder som växer fram. Pianot slår an tonen, flöjten lyfter allt och tillsammans skapas snart vackra möten. Templet höjs efter ett tag, men så klingar allt ut.

Detta var verkets uruppförande, och tonsättaren Andrea Tarrodi var själv på plats. Och berättade bland annat att slutet är kyrkklockornas klang från Granada. Som hon oväntat fick höra när hon satt i den spanska staden och skrev sin musik.

Två av styckena var skrivna av Sven-Erik Bäck, båda skrivna för soloinstrument. Först för flöjten, efter paus för pianot. Imponerande

Konsert Helt klassiskt!

Konsert med Laura Michelin (flöjt) och Roland Pöntinen (piano)
Musik av Francis Poulenc, Andrea Tarrodi, Sven-Erik Bäck, Olivier Messiaen, Roland Pöntinen, Gabriel Fauré och Lili Boulanger.
Kulturkvarterets Bistro, Kristianstad, fredag 17/9

verk, intensiva med ständiga uppbrott.

När klangen höll på att klinga ut efter Roland Pöntinens soloinsats med Bäckes "Impromptu" fortsatte han med ett eget verk, skrivet 2018, betydligt mer stillsamt och vackert repetitivt.

Finalen blev Gabriel Faurés populära sonat för fiol och piano, fast här givetvis med flöjt istället för flöjt. Kvällens äldsta stycke och helt livligt klassiskt. Och med ett starkt framförande, ren njutning.

Fast final, nej det blev ju ett extranummer i form av en vacker "Nocturne" av Lili Boulanger.

En helt fransk och svensk afton, med andra ord. Très bon!

Sune Johannesson

Quiz. Tre frågor om historia

TÄVLING

Dagens kulturquiz handlar om historia. Ett ämne som under en period var i strykclass i skolan, men som nu är obligatoriskt på gymnasiet. Det finns också ett stort intresse för populärhistoria.



Rösträttskämpen Elin Wägner. FOTO: PRESENS BILD

1 I helgen är det exakt 60 år sedan Dag Hammarskjöld omkom i en krasch i Ndola i dåvarande Nordrhodesia (i dag Zambia). Omständigheterna kring olyckan är fortfarande höljda i dunkel. I Dag Hammarskjölds våning i New York hittades manuskriptet till en bok som sedan gavs ut och som gav inblick i hans tankevärld. Vad heter den?

1. Vägmärken
- X. Samtal med Gud
2. Tankar för dagen



Dag Hammarskjöld på FN-uppdrag i Kongo 1960. FOTO: PRESENS BILD

2 I år är det hundra år sedan den kvinnliga rösträtten genomfördes i Sverige. Sverige var sista landet i Norden som gav kvinnor och män likvärdiga demokratiska rättigheter. Vilket land var först?

1. Danmark 1915
- X. Finland 1906
2. Norge 1907

3 Författaren Göran Rosenberg skrev den Augustprisade romanen "Ett kort uppehåll på vägen från Auschwitz", om sin far som överlevde Förtörelsen och efter andra världskriget kom till Sverige. Nu är Göran Rosenberg aktuell med en ny bok, en biografi över Marcus Ehrenpreis. Vem var han?

1. Rabbin i Stockholm under kriget.
- X. En judisk författare som skriver på jiddisch.
2. En dansk motståndsmann som under kriget hjälpte judar från Danmark att fly över Öresund till Sverige.



Göran Rosenberg. FOTO: PRESSBILD

Ulf Mårtensson

Fakta

Så här gör du, dessa vann & detta kan du vinna

- Gör så här. Läs och lös de tre frågorna och mejla oss senast måndag den 20 september ditt svar.
- Använd följande mejladress: kultur@skanemedia.se
- Rätt svar i förra veckans bokquiz var 2, 1, 1 – vilket betyder att Susanna Alakoski växte upp i Ystad, Mats Malm tog över Klas Östergrens stol nr 11 i Svenska Akademiens samt kriminalkommissarien i nya serien Morden på Österlen heter Peter Vinston.
- Vi fick in många svar, stort tack för det. Detta firar vi genom att lägga på en vinstbok till den som tidigare låg i potten, nämligen Österlendeckaren "Döden går på visning". Den extra vinsten är också skänkt, skriven av Kristianstadsförfattaren Kristina Ohlsson och är hennes första titel i nya serien om Strindberg (nej, inte författaren August).
- Tur i lottdragningen hade Ingegerd Rönnlid (Simrishamn) och Bengt-Olof Bengtsson (Bromölla). Grattis!
- I vinstpotten den här gången har vi två historiska titlar: Bengt Liljegrens biografi "John F. Kennedy" och Conny Palmkvists "Sundets röda nejlikor".
- Lycka till!