



STÄNDIGE SEKRETERAREN

U2024/01680
Utbildningsdepartementet
u.remissvar@regeringskansliet.se

Stockholm, 9 december 2024
Dnr 24105

Kungl. Musikaliska Akademiens yttrande avseende Bildning, utbildning och delaktighet –
folkbildningspolitik i en ny tid (SOU 2024:42)

Kungl. Musikaliska Akademien önskar härmed framföra sina synpunkter gällande rubricerade betänkande.

Kungl. Musikaliska Akademien instiftades år 1771 med syftet att skapa landets första undervisningsanstalt för högre utbildning inom musik. Akademien är idag en fristående institution som förenar tradition med ett aktivt engagemang i dagens musikkultur, och i enlighet med gällande stadgar "...har till ändamål att främja tonkonsten och musikkulturen. Den skall därvid följa utvecklingen inom det svenska och internationella musikkulturen, ta initiativ för att gagna musikkulturen samt på musikens skilda områden stödja utbildning, forskning och konstnärligt utvecklingsarbete."

Kungl. Musikaliska Akademien instämmer med remissyttrande från Svensk Scenkonst, vilken ser övergripande positivt på betänkandet och flera av de förslag som presenteras. Betänkandet ger en bra bild av folkbildningens betydelse för svenskt kulturliv. Akademien tar särskilt fasta på utredningens konstaterande att folkhögskolornas musikutbildningar har en viktig roll som förberedande utbildning för högskola och är en del i utbildningskedjan av yrkesmusiker. En tidig introduktion till musiken samt tillgång till relevanta utbildningsmöjligheter från grundskola till högskola är avgörande för kompetensförsörjningen till musikkulturen, såväl i bredd som excellens.

Kungl. Musikaliska Akademien välkomnar därför förslaget om en särskild utredning kring musikutbildningarnas förutsättningar.

· KUNGL. MUSIKALISKA ·
————— AKADEMIEN —————

Akademien instämmer med Svensk Scenkonst att folkhögskolor som förbereder för högre musikutbildning bör premieras och ges särskilda resurser. Akademien har tillsammans med Svensk Scenkonst och Kungliga Musikhögskolan på olika sätt inom det *sk Musiklyftet* uppmärksammat och konstaterat att det finns allvarliga brister i utbildningskedjan för blivande yrkesmusiker. Det är därför ytterst välkommet att utredningen föreslår en särskild utredning för att skapa bättre förutsättningar för olika nivåer av musikutbildningar att understödja varandra.

För Kungl. Musikaliska Akademien,

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Fredrik Wetterqvist', is written over a light gray grid background.

Fredrik Wetterqvist
Ständig sekreterare